بالد ١٩٤١- ايريل ١٩٩٩ مطابق ١١٠ جادي لناى سوساله

مزاليج

مس فوخان من برم بور- ٩٩ مولوعظام من فيعل

احاراحرية

( بالعالية ريورز كانتوسم) אין-ונט-וזהיב בשבים ביל אים מו פניניו كااجلان الخين الماميران كول ين مقدية والطاعرى قاصى تقى تلادت وان كريم كي بعديم عدائق صاحب اسلام اورديكرنداب يرفاضلانه تقريرى عدافت اسلام بركياف ولأتل ومكرها ضربن كومحظوظ كبا-الحظ ماسط عبدالرجيم في كال نهب يولنا شروع كيا عجا شاين تهيدى انتعارير صفاور كال تدب ك المح فق الله حق العاد كانسيت كالخليم بوت كاذكرت كيدين كيمسل العليم والم ك كال غورة اورفيفنان جاريه كا تذكره كيا-اورا سلام

اليا سالدين صاحب مرس مهلوليور- ١١٠- يى بحق صاحبيال ١٥- مولوى عريق صاحب ارجم شاه يور- ١١- علم الدن صاحب اجمر ١٠- يرالين صاحب مرسدم اصب ريند-19- كوم الى صاحب ريند- ٢٠ يى ين صاحبير ١١- تواطن صاحب بحيكلانه - ٢١-روش الين محرترات كيوال كوردابيور-١٩٦ طورالدين صاحفهم وط يد ١٠٠٠ وايم ير محس تكوع ٢٧- يميزوا معلى ما وصلى ٢٤ مح عثمان صاحب كالصنو-٢٨ نستى علام صيدر كوندى راموالهناع كوجرانواله ٢٠٠-يير مخروروس ص وصلى أس منى معرم ماحب والمكروا بحق صا كورالى ٢٣ جا ب موالدين صاحب لا بور- ١١ ٣ حكر-شاديوال ٢٥٥-رهت شاديوال ٢٠٠١ عيدارمن ما كيوركفله-عيدلسرفان صاحب موسي ياريور-

صرت خليفة أنى فرايك علان مكر وا ب وعقرب شائع بوكا - وجانواله الماسمون تحات نعتيم لياليا اور دوست بھی ترقی اسلام سے متکواسکتے ہیں + جهان-١-يداكرام الدين صاحب كنك و٢-ركت على صاحب رتوج كفيس شكر كراه يس علام بي صاحب ول مرس برط اوّں۔ ٢٠ عمراين صاحط ليطرم عد عدادين صاحطاني المجبلم 4- أتعددنا صاحب كالاجبلم- يحي صاحب مين الدين أور مرات - ٨- ير واصاحب تلوندى صلح ورداسيور- ٩ عبدالمالك صاحب كصبلداداسيا ١٠-١١م الدين صاحب السيال-١١ عِيم عرصالح صاحب سألكار ١١- عيدارمن صاحب تباله عينا سيكف كوجوانواله ٥

ا در دولوی غلام ریول صاحب نقار کسی افتا میافته اور دولوی غلام ریول صاحب نقار کسی الحدث کی ما ما صب لاج اب بوگئے - ان کا منطق - انکی سانی اورائی مفالطردی سید بیکار مولئی علی دانی تی فلی محصل کشی اور دوسی ناکام دایس جائے بین دو

ساري طالب كو كلها باكرسلود نظر بريمي جنده وا المستود من بريمي جنده وا المستود من بريمي جنده وا المستود من بريمي بينه وال

سر البور ك كالول ك اعدى طودش كى المان تفقة درخواست فلين أنى كرمة وردعا كى التا أى معد خدا قبول كريس به

به منشی کا دلدین صاحب کیمت بی دهم یال ترک اسلام ند که خنا تو تورالدین علیسی کتاب در میم یال ترک به اسلام ند که خنا تو تورالدین علیسی کتاب در میم اور حقیقت به وی بینای شریک ند نظار تو الفول فه عمل اور حقیقت التیون کی تربارت کیونکر بودتی خ

۵- ورخواست آئی و

۱- ایک دوست کو نکمورایا کر دُنیادی نطاعات ان نوگون سے چو کر قربت وں اس عدیک جائز ہیں کر دین کا نقصا ن نہوں اے برادر جوستفیم صاحب پٹواری علقہ لتک دیٹیالہ) بیعت کی در تو است اور آسکی اشاعت چاہتے ہیں ہ مد ملک شیر جو تصاحب بلیغ میں مصروف بن کو اٹ دیکت

کے بین آدمیوں کی بیعت کھیے ہیں ہ ہے مدیموعیا کم آرہ سے نکھتے ہیں کراہے جانے کھیل الفاظ بین ہیں ہٹرک کہنتے ہیں کا وجھی کہدیں کیونکہ ہم ایکے فردیک فلاں فلاں سیے سلانوں کو کا فرکہتے ہیں نیصلہ ہوجائے اور لکھتے ہیں کراہ اکتیبیں جواب کی کیا ضرف سہے وہ جوجا ہیں شائع کریں ہ

۱۰- برادر رسول بخش صاحب سب اور سیری مردو زایک کارد مصیر تف کلیت بین کرمضوری دعاکا ایک حصد تو اعجازی طور بر بورا به وگیا ہے \*

اد ایک میدوم براحدی نے دریافت کیا ہے کومیرا بدن بلیدر مینا ہے باریار پاکسیس کرسکتا موضو نو کیا ہے دوسونا زیرہ اول ۔ فرایا بینیک کازچاریائی پر سیط بلیط بار موسون تبریم کریس اگرها مری نجاست ہو تو بشرط امکان اس کا از الدکریس اور سی ب

اخب لین مقال موره به دا رابری مقالی عیداً است وای عیدا است و ایسا و رخبرا الدی ایسا و ایسا و رخبرا الدی ایسا و ای

مر الله المرسى المراسية المراسية والسط علاج مر بيلا المرسى المرسى المرسية والموسية والمرسية والمرسية

زین می ہوئی ہے۔ مفام ہونڈی ۔ ڈاکنطانہ واور۔ براستہ بھو ضلع لائیبور۔ ایکھی موسی فان کے داماؤی احکہ دوبار دوبارہ دریافت کرکے تحریر کیا جا آہے (جھوٹے برفدا کی لعنت ) کیا محکم علی کو موسی فان لکھے کرفے گیا تفاکہ ہیں احمدی ہوں ہ موسی فان کا بدٹیا سلطان محمد قا دیان شرفیہ بس گیا تفا۔ اینے والدصاحب کی وفات سنکہ استہ اس سے ہی دریافت کیا ہوگا۔ موسی فان احمدی ہنیں تفاع وات لام سکین صوتی محرکا الیادین احمدی ہنیں تفاع کامناہ ڈاکھانہ کا نیاں والا۔ باستہ سمندری صلح لائیور ہو

يقيمضمون صفحرس

ایک علاوه اب اس صوبے کی تیف ت سے جیسی میں کا قبصہ ہے بعنی صوبہ کلیٹ یا۔ اس فیصلی نے بالکھ دو تام زر فیز علاقہ علیں میران اورصوا بن گیا ہے۔ الاکھ سے ڈائد شہری ترک وطن برجمور ہو چکے ہیں وو اب سے خت افلاس و ناداری کی حالت ہیں کہ تن کے کیٹروں کے ہوا ان کے پاس کچے نہیں۔ ایسی ایسی عور توں نے آگر بنا ان کے پاس کچے نہیں۔ ایسی ایسی عور توں نے آگر بنا ایک اور نامہ دکار اسی علاقہ کی نسبت تی برفرائے ہیں۔ ایک اور نامہ دکار اسی علاقہ کی نسبت تی برفرائے ہیں۔ ایک اور نامہ دکار اسی علاقہ کی نسبت تی برفرائے ہیں۔ ایک سوالی میں بین بناک کو قال ور با یہ رہا ہے احلاقین ایک اور نامہ دکار اسی علاقہ کی نسبت تی برفرائے ہیں۔ ایک سوالی میں بین بناک میں بینا ہی کرنے والی حالت اور ایسی ور بادی کا منظر ہی تھا جے قبل از وقت و کی کھے کہ سیا ہی و بربادی کا منظر ہی تھا جے قبل از وقت و کی کے کھے کہ سیا ہی و بربادی کا منظر ہی تھا جے قبل از وقت و کی کھے کر

حضورتے فرایا : سے
تم تو ہوا رام ہیں پرا نیا قصہ کہا کہیں
ہے ہے تہ ہوا رام ہیں انکھوں کے اسے سخت گھیلے تے کے ن
ہے خرد نیا ! تو اس محن اور ہمدر دکی اواز برلیمیک کہ
اوراس سے دعاوی برایان لا کیونکر نیری سے سینے کو اس
تر خب ل ازو ذہ ت دیکھا اور اس کا علاج بھی تنایا \*
سے خور کرو۔ اور ایجان لاؤ

فداك سي كادل ي تاب بؤا-اوراى تفاجى سيت

# الف مينسادين السيم

#### قاديان دارالامان ٢٩-ايريل هاي سووالوطارط ويرنزوفت وال इन्छिन्छ दिन्द्र दिन्द्र दिन्द्र नि

بوتول كيدركانيعوان وهفداك بركزيره ميح كى زيان صدف ترجان سے اسوقت نكا اورري فرطاك مؤا مقاجي أياب وتكاس دامان كاستقل يحالى كرساك كالم على المعلى المعلى المركا المركا المركا المراقيا كاس كوفاع ركف كاسي براماى شاه اس و ينده خفا ونباكاعلم دنياكا مال ونياكا جاه وتم دن دوني رات يوكن ترقى كررا عقا اورابل دمنيا ما وه برى كريت كى يوجا بس افتدا مح مقد كاكويال كاركا وى وت نزتفا وه واعفلت ين النفديدس كاكودنياوا فيهاى كيوخرنه عنى ايدوقت ين الترتف لا فيدوى صدى صلى الدرا فرى ايام بى كوده بيد دكها يا جودى برى بعدم وتالمورس آنا عقا-اورجواس تواب غفلت بي سونيواك كنه كارانا توكي شا اعال كانتج تفاليه وقت أس ركزيده باركاه التدسف و شهرون كوكرت اور آباد مقامات كوديران بوت والجمااور فرما باكد ونبايراك إيسانيا بى كاوقت لف كاكرى ديدائن عالم كاوقت ساخنك نظريس ملني يالفاظ وراصل أن تام مناظر كا قبل اروقت تقشه اورائع مؤين ميداون كافاكه عفي وآن روايا جره دكامي میں اور سکو دیکھ کرمرورو متدول میں تراب سدا ہوتی ہے یں اس ترب کواس مقدی انسان کے دل خاروت محسوس كباجيان وإفعات كاأسان برتوفيصلهوجيكا تفا مرزين برطاهرى مالات الحت احكامكان كابجى شائيه بوكا تقا- اورفرايا

سونوالوطدها كويرته وقت نواب ع

اسيع موعود مراواتط والكاف مطع اورواتمات ذيل كودوسرى طرف عكري تواتب كومعلوم بوصلت كا كاحدكا قلصاني كيوب في تاب عفا م

جن بيم مايت بن آج رود مار ككناف يرون ك र्माण्या है ने देशकार देशकार देशकार देशकार المرعظامر بهكاس رياستى بريادى كاوالدفية وقت يورين فيارات ال

الجمر كاشهادت ے تعربے ہیں اور تازہ خرے کرائی محمد موف ابنالک ربادكررسها وراكز يفانان بوكيه وطن زندكى كذاه رجيس بكروه لين مك اندرى صقدراتى بال محط والم كاشكارين-اورا حبل قوص تعاليم كابروني وتي قطع نعلق كرا ديا -- اور يوطر مرقى خرورتا -> + ما کریلے کے ماتھ تام ہم کی خط دکتا بت بندکردی ہاورتام ساوخواہ ان کے ہاں معان راہداری كون تراو سرعد بارجلة سروك مات بن جال كياجا تا به كروس فرى نقل وحركت كے باعث ياحكام نافت كي كيان

اساورملاحظم وكجس واكن فاطروس ميدان جا

تهرسراكا عب زياده الدارشرتها كراب تنياه وبرياد بوكيا بها سطرون عقت عام مي كما معض كوا تكصين تكالكرارا ادرلائ كالمراع كرديد الحضاك كانت ك اندريد كرك جلاديا- وقر انات كوعدا يساق كابيض مثاليليي وستيانهن كموض خررين بنين أكتين" عمرايد اورداكرصاحي باكاذكرت بوئ ولت بن مجه يقين بدكر دنياس آج ايكبى ايسا مك بنيس واسقد خطرناك التديس مو عيباكسرويا بداوكرى المريئي قدرمدد كي غرورت بنين حقدرمروما كو به اوريد مددامك طوف بنين بلكر برحمت در كادي ايك سروين با دريقنا وطقين وظلم الرباية بميراجيم سازياده تنابى اور ظلم كيلها ورجمتون عرياده ايني وحشت ورشدتوني كا تبوت دياج اباورليخ كدوه مدعمت عك حك نام إدليند ماور كي ودفتاري لي روس يرسى اور اطرياتيون ليى اين عِدُ وَتَن كرت كر معى بين- اسى كى مالت زار

موسور بنرى بن كبور في درك ما منكار س بوليندى صببت كايووكركيا ب- الكانسيت صاحب رقمطوازي موسيوسين كبويز فيموت شنابي وربربادى من ترا- اورسلاقی قوم کی حابت کا براا کھایا آئ کیا مالے کا ونقت برے روبروکھنے کر دکھایا ہے اس زیادہ توفال "ازه تريب ولايتي والسين والمات علم المن المنظرين القند مجمية بين نظرين الما المناس والمناس والمناس الما المناس الم كرسروياكى عالت دروناك باورجن لوكون كواجكل فيل شال بعدنان تهييل كتى مادب وصوف في يعي زمايا ين فركرة كاتفاق بوا به وه بيان كرته بيل كرسي ومنادون عاميات بوريكى وصد وعيوى ال بنابوا رياده دردناك نظاره ان لوكوى والبي كا تفاج كه عرصه الهادراك كونته عددر عكون كاتناه ووبران بوكي بے وطن رہے کے بعدلیتے کھروں کو واپس معلق اے معلے والکھ آدی مخاصین کی اولج بیں شام ہوکر اليكن اليضاكن كو بالكل تناه وير بالياكر غربت كالمكره كما الركان كريم بين - بعارى مصيب بهت يرى كوب وطن بوب تق اكتركا شنكار شركون يراورديها جده ابزاد كاؤن نبيت وما يوورو كيمين إماراركي عناا ين فاقد كنى كافتكا ربويهم بي - بيراك بيل كفتاب موجكين - برار اعورتين اوريك ررورسرى معظم كر مهم في ديجها كراب عورت النفرو تحول كي موت برشكيا الك بورس بي مصوم بي التي كمزور و فيف ما دوكيسلا بهنيخ فاقد كشى اوريوم ل حنى ملاكم و كفي مع و الميلاين اول مدوقى كالكرا الله ين إليان إلين إلين إلين المين الم يجارى ال جي ويا المكفى - ديك سرت دو تحول ويكها مائين المعين كيا في التي المعين كيا في الدور جنكى مان فاقد عمر مي تقي والى مي شاياز سرويه كارزيز كركهاى كيا بيقلم ولولينظ كارقيه - ٥٠ ١١مريع كياوشر تري علافه عظا مراب بورب من مح زياده اقلاس زده است اس سالك لا كرييميل اوان آسطر اوجين يزي علاقة كوئ اورنهو كالم بشرشانا ومن جارون طرف سائم كافا ياؤن عدر وردالا به زراعت ونجارت شاه اورميا و على علاقة كوئ الدون يامكانون من كوئ متنفس موجود و بناما بيا موكن بها ما كاكم آدى دو في اكس كالمناق من المناق من المنا

### وجراوالدين المائخ

مورافراله عني بيني كدوبال عيدائيول كا علديه اوتنقيد كدوا سطانول في قت دكه به اسيرف الفورف تعليف تاني اين بعض فالم كوبيجا - جوگفتگود إل بوكى اسكا فلاصة ظرين بك بينيا يا جا تاب دايد طري

میدرکت سے نام ایک یا دری نے ایک یورپین یا وری لائل بور کے انگریز کو انتهای کا انتهای معدافت کی بڑی لویل بیرہ کرستے کو انتها کی صدافت کی بڑی لویل بیرہ کرستے کو انتها کی صدافت کی بڑی لویل بیرہ کو انتها کا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها کی مداکا بیری دیا جاتا ہے خوج کو انتها ہے خوج کو انتها ہے خوج کو کی دیا جاتا ہے خوج کو کی دیا جاتا ہے خوج کو کی دیا جاتا ہے کہ دیا گا کی دیا گا کہ کرنے کے دیا جاتا ہے کہ دیا جاتا ہے کہ دیا گا کی دیا گا کہ دیا گا کی دیا گا کہ دیا گا ک

ادراس منظرود كالفط-عرى يرهد الحاق صاحب نهايت اي يوس الدعد ولاق سے رسیتن جرح کیں غبرا-صداقت بدیشہ صداقت ہی ہوتی ہے بارارة صداقت كي ديل مع تويير ع الد حارون كاندي اوراسكے بعدے زماندیں یدویل در بھی ملکہ ایل كى صداقت كے فلات عنی نربارا صولی طور رصدا مت ک ولایل اس کتابیں ہدنے عابتیں بیکن یہ لول نہ بائبل میں ہے اور نہ سے اور عالیا وفيروف وى منه سا-ار يالل ب توسيراول وغيرومضافيا كىس سى بى زيادد اشاعت ب- ابير كميروي يادى اعثا اوراس نے کہاکہ یکوئی لیل نہ مقی ملکہ یونٹی ایک یات بیان کی عقى مرجع روا ورسم كالكس وأن كالمن والاجك بائبل برایان لانا صروری قرارونا بعده یا تبل کوناولوں ک ساقرت بردے - ادا ولیل تو اسی صداقت کی ہے کہ یہ فلالاية وي ب وغيره البرميرصاحي يد اسكا شكريداوا كياكر انهول نے خوصليم كرلياكريدكو كى برى ليل نہيں اوري چنرول کودیل کهاہے وہ می مجرو وعوے ہے اور قرآن مید إس اللي كالصديق كراب وكريج كو على اور اسرالهام بوي نه وه جوك سى وغيرون لهى نيزاكي جوكر إعبد الله دبي و بكمرى تعليم وي بى نه الى بى كانسيت لقد كعظانات

فرايا-، عمروويامى تومها-ادريادرى جوالاستكركمرا

كيانيا توسي كرايدكولي وليل دعنى عكدا سكايرطاب بتاركم

اس تی کے زمانی سائی کھڑ ساشاعت ہے ہی تی کے

زادي د بوتى - اود قرآن مجيد نے جو توسيان كى جاكن

عال تلی ہے کیولدوا مرے کٹر ت صا وہنیں ہوگئی جبل در بائل اگرینیں توصل و کہانا ہے ہے کا زض ہے۔

میرصاحب نے بالیاکہ پ نے بی سلیم کر دیا کریہ ویلی کے بال دسکامطلب بدلاکھ کی اور شایا ہے حالا ککریہ کوئی خوبی بی کیونکھ کی خوبی بی کیونکھ کی خوبی بی کیونکھ کی کہ کہ کا کہ اور شاریہ خوبی بی کی بی کا کہ اور مقرمیں - اور سس یا کہ لی کا بتا نا ہمارا فرخ نون میں کہ اور مقرمیں - اور سے والی کتابیں کہاں ہیں - فرخ نون کی کہ اور میں کہاں ہیں - اس طرح کشتی فور مینی کی بی بی ایک بی بی بی کہ اور مینی کہاں ہیں اس کا میں کہاں ہیں جو فور میں کہاں کی بات نہیں ہیں جو فور میں کی تروید کی جا جہاریہ خور اس کی تروید کی جا جہاریہ خور کی جا جہاریہ خور کی تروید کی جا جہاریہ خور کی جا تروید ک

فدالواسلای توجید کے مطابی واحدادر سیطیمنکل وجود کیم کیا جائے تو یا فات البی میں کھرا ور تعدود وجب اور احتیاج الی الغیرلازم اسے گی یا صفات بالسلام حض قرضی اور اخترائی ہوگئی ہورہی طرح اُریہ کی توجید برہی یہ محال لازم اسے ۔ قوم الوہ معابان میں اسلامی توجید فلط تا بت ہوتی ہے۔ توجب ایسلام اور آریہ کاع فان محقولات کی روسے ہا۔ ل ہواتو عیسائی افراریہ کاع فان محقولات کی روسے ہا۔ ل ہواتو عیسائی

تنگیت درع فان بقا مده ای طفی ایت اور کال به ایر کال به ایر کال به دن که مولانی مردست و صاحبی بنایا که بادی صاحب کابا بسل کوهیو اگر فلسفه ت یم کی بناه لینایه علی شها و ت به اسلام که مقابله می اور عوفان آلی بی به کارمون کی اوریه قرآن کی جین فتح به می اور عوفان آلی بی برگرفیسی بی تو بیر با بسل می فرود به وجانے جائے بین نیک برگرفیسی بی سوم یه کواران کالول کے فرد ایک باره می ستعال کرنے اور سل بنانے سے یون تو کالمال کے فرد ایک باره می ستات لازم به تاب و ایس جب ان ور ولیاوں کوفدا میں بنانے بی توف ور ان کا بول می بد نیچ ورج بونا جائے کا دم می بونا جائے کا دم ایک ایک ایک ایک می بونا جائے کا دم بول کی ساتھ لازم به تاب کو خوا می بیا کی میا تاب کو خوا جائے کی کا بول می جب ان ور ولیاوں کوفدا میں کوفوا می کوف

اسپراس فاعل بالكل دي تبابى اتي باين بالكرامونا شاه صاحب كى كسى ات كابواب نه ويا حبكو المحي طرع سبنے عرب كيا واسك بعد مولانا شاه صاحب في بحر بنا يا كر بيرى الاس كا جواب بالكل بنين آيا و و كجيدا بنول في كما ب اس كا يه جواب به و رسير پرند پيرف في استلسل كومضرفيال كيك يه عارمين كيا كريا و دى صاحب ها منظم ان كرينگي اور بير يون في من انا - بال يا وى جوالاستنگار في ايك يوافر ارجي كيا كر مرزا صاحب في موقون كي بر في اظارات بيل يوافر ارجي كيا كر مرزا صاحب في موقون كي بر في اظارات بيل و اقى اور

آرفون کے وقت کے ختم ہونے کے بعد بھر انہوں۔ فرا من وقت کے بعد بھر انہوں۔ فرا من وقت کے ختم ہونے کے بعد بھر انہوں نے حل من وقت کے بھر میں اس کے بات کا انہا میں ہے کہ تھک پر انہا میں ویا۔ اور میں میں کہ ان کا انہا میں ہے کہ تھک پر الزام ذرا کا ور فرجی پر الزام ذرا کا ور فرجی پر الزام ذرا کا انکا رہیں کیا۔ ملکہ حریث سے است دلال کے تو ہر کو حدیث کا انکا رہیں کیا۔ ملکہ حدیث سے است دلال کیا ہے۔ اور قادیان میں صویث پر الحلی جاتی ہے۔ ان انکی خواف میں مورث پر الحلی جاتی ہے۔ ان انکی خواف میں صویث پر الحلی جاتی ہے۔ ان انکی خواف میں صویت کہد اسکو اپنے کا نہے سے المام نیوں کا بھرائے ہوئی کہ میرصا دینے حضرت ویا اور ذافۃ انکا کی کھرائے کی دمیرصا دینے حضرت ویا اور ذافۃ انکا کی کھرائے کی دمیرصا دینے حضرت اقدائی کا کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کہ میرصا دینے حضرت کی کہ خواف میں میں انہوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی طرح میسے خوا نہیں ملکہ مینی صاحب کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی کھریں۔ اور دو ہم میسا کیوں کی اور دا ہم رہے ہم

الكانية

مجتنب براكاكان سي انا موا-فظرت المندستان سي-

م-آپاندېب کيا -

ح مذابب توجهدين كي بواكرت بي عام لوكون كاليا زيب -م موجهدة آن كومانة بو-

ح قرآن كو قد ما تا بهول بيكن موج ده قرآن تبلائے توجركيكم بور وم ايك قرآن قاديا نيول ادسايك بابيول نے بھى بنالياہے ، رحم ) يد بات آب بى سے سے كيا وه قرآن بايي اور قاديا ني آب

رهم ) میرے پاس تو نمیر نکی ایک زرگ کے پاس کی دیا ہوں ایک دیا میں ایک درگ کے پاس کی دیا ہوں ایک درج کے کہدان کی کیفیت بتائے کہ قا و پانیوں کا کے پارہ کا قرآن ہے۔
رهم ) قا ویا نیوں نے احادیث قدسید کوجیج کیا اور قرآنی آزات کے قرال کو کا گئر ان کے ہم خریش لگا ویا۔ پارہ تو نہیں کہ یسکتالیکن کئی سویس بنالی ہیں۔ بابیوں نے قرآن ایسا بنایا ہے کہ عنوان تو سہل کی جنوان تو سہل کی بیارت میں الفاظ ایسے ناور کھے ہیں کہ کی فت بین میں سے میں الفاظ ایسے ناور کھے ہیں کہ کی فت بین میں سے رحم ) میاں بابی یا قا ویا نی ہیں ؟

رم ، بابی و شاید بی کوئی مود قادیا بنول کا بهت شورید بیال کوئی تیس ہزار کے قریب ہیں۔

رح) من تواکس کا کی تحقیق کے لیے آیا تھا۔ امام فایج متعلق اوک یو شیخے ہیں کہ آئی ضرورت کیا ہے۔ اور اور کی حیات کا بڑوت کیا ہے۔ اور اور کی حیات کا بڑوت کیا ہے۔ گریے ہے تو آنوں کا فنکر بہت بڑی جیرت ہو ٹی اللہ ہے ایک و بین جانے سے کر قرآن کی شل کوئی نہیں بنا سکتا و میکن میں جانے سے کر قرآن کی شل کوئی نہیں بنا سکتا و میکن میں جانے ہوں سے میڈونس فرا باہدوں نے کس قدر فضب فرا باہد ہوس سے میں مال کا میں تو کھے مذر ہا۔

اسلام کے یاس قرکھے مذر ہا۔

رص ، قرآن کی خل تو بنیں بنا یا دونی نام قرآن رکہدلیا ہے۔ رح ، قرآن کو قوم بی سجتے ہیں کہ بھیا تین میں اور عوبی ہے بھولم ورز بھی ہے اور آب فرماتے میں کہ بھیاری کا دیا نیول نے بی بنا لیا قوق آن بے مثل کس بات میں ہے۔

رم ، قرآن بين السياس بات بي به كداسكا بربها جدوون المحتال والمسكا بربها جدوون المحتال والمسكا بربها جداى ووسوى ولا به الدوور الجله المى ولوك بنا تا به اورج تقد جدي السكافيات السكافيات كرتا به بين سلمة قرآن كريم كا به مثل به عيد المحتال ولا يرت العالمين لويل واورب الفلين وعلى مقد اورب الفلين المس كى ويل اورب الفلين المس كى ويل اورب الفلين المس كى ويل الدوس كا ويسل اورب الفلين المس كى فيل الماك نعبد المحروب المناس كا ويسل اورب المناسك وحولى كيا ب والماك نعبد المحروب المناس كا ويسل اورب المناسك وحولى كيا ب والمناسك وحولى كيا ب والمناسك وحولى كيا ب والمناسك والمنات المناسك كراك كي مثنا ليرآب المناسك المناس بين المناسك المناس بين المناسك المناس المناسك المناس المناسك المناس المناسك المناس المناسك المناسك

رصم ) بهت بڑا وقت جا ہے۔ شالین بیان فرماویں۔ رحم ) جمل طلوبا م فایکے مشلق بیان فرماویں۔ رحم ) قرآن اور عدیث اور قال سے اس کا اثبات کرناہوں امن خص کے لیئے جو توقیر۔ عدل۔ نبوت ۔ امامت میں

رحم ) بيرب باي لم بي آب دلايل بيان كي الموري المراس الم المان الم المراس المر

رص الميسوس بيعاد م بس سي معدد مرف يكي المرف المي الميسوس بين الميسوس بين الميسوس بين المي معلوم المرف المين المين

رح ) كيا ائد مي شل ابنيا فاصله نامكن ب كالراه مشود بنوتو غايب ماني -

وهم) اتعمال صروری ہے۔ رح) ولیل کیاہے۔

رمى فللتذالحية البالغد-بروقت المم بوناجا بيئة اكد كونى كافر عدر ندكر مع الم معلوم بنين يامير عنايين

الم نه کسی۔
(ح ) ان الفاظ میں المت نمیں کلی احد نه ندکورہ ضرفت اس اللہ موقع می کی ان الفاظ میں المت نمیں کلی احد نه ندکورہ ضرفت اس سے پوری ہوتی ہے کیو کہ مجت تو وہ ہے جو بالغہ ہو یعنے ہم جو بہتے گرا الم تو نا بالغ ہی نامیں ہوگئے۔ وہ می کے باس نہ بینے گرا الم تو نا بالغ ہی نامیں ہوگئے۔ وہ می کے باس نہ بینے گرا الم تو نا بالغ ہی نامیں ہوگئے۔ وہ می معلوم نہیں ۔ کہ ہیں نہ جانے ہیں۔ کا فرحیو وکسی موس کو بھی معلوم نہیں ۔ کہ اس سے کسی کو فالدہ ہے۔
اس میں نہ جانے ہیں۔ کا فرحیو وکسی موس کو بھی معلوم نہیں۔ کہ اس سے کسی کو فالدہ ہے۔

رم عدافای ہے توکیاس سے بی تعلی نہیں ہے۔ رح عیاس سے الغار تی ہے۔

رم ، المتداوراس كرسولون من ترفق بايز نتيس كيونكم يف تون بين الله وريسله كو ارتك هم الكافع حقا كانطاب -

رحم) اس سے یہ مراوننیں بلکہ تفرقد قدفی الا بیان ہے کہ بعض کر ماننا اور بعض کر نہ ما تنا اگر تفرقد بوجہا ہی جائز بنیں تو وہ السرکیو بنا ماندیدرسول کیوں بنے وہ خالتی پیخلوق تنا مرلوانات لبشریہ کے میں والیہ ورصاعہ

بی فردر مونا چاہیئے۔
رسم ، طبق کے معنی اگر آپ مطابقت لیتے ہیں توافل نیطاب
است کی طرف تابت کیجے بھر اگر مطابقت تا سے تو توریل
ین آدی نایب ہونا چاہئیں۔ اور وہ سب امور چرنی امریل
میں فرواً فروا ہوئے ہیں وہ میاں ہونے چاہئیں۔ ادماکنطا
میں فرواً فروا ہوئے ہیں وہ میاں ہونے چاہئیں۔ ادماکنطا
رحم ) آدم سے لے کر قیاست تک نبی یا اس کا وی یا دی کا اور الله نایب کونمانا
الوصی علی تسلسل موجود ہوتا ہے۔ بین گرامام نایب کونمانا
علی تو تسلسل خوات ہے۔

رحم ) بنی الفاسدُ علی الفاسد کوئی اورلیل میش کیئے۔ رحم ) معوالذی ارسل مل حله بالها الله عن کماتیک کوئیا یا رسول بنیں 7 یاجس نے وین کودور سے اویان برایا خالب.

كيابي س دون ست جائي ده غليه بالسيف به اسليكسي كانتظارے بواسكامصداق بنے۔

اح) إس ساماماي ابت ندوا بيدول كاي تظار والقابل دو الله لل سابق مبى بيدا بو اوربوث بوجائے نارس جيب ريضني كيان ورت ب دور اغلبه السيت وين كابن يرغلينس موتاكي زيد ادرعم كانتهى تنازع ب كس كاندب يجاب الكرور على دون الادك قواس سے كيا تقتول كاوين ميا اورغالب موجاك كالميرتويص عيسائيول تے سلانوں کو تنل کیا ہے اتنوں کا دین توسیا اور قالب ہوگیا غلبه بالسيعة مالدين كالرالدين بربوست به وين كاوين وین کے غلب کے لا غلبراعجت عامینے نہ ہمتیر۔ وهم ) بے شک فلیر بجیت ہوتا ہے لیکن جو معلوب الجیت ہو ب ده قرأا ين وين كويور ديّا ب- ادفال وين كوانيتار كراب اوراكروه عناواً تبول ذكرے توواجب ليت -وس معلوم قابل بونا فروى ميس لوك ايك امركو يا يحق اوك يى ال امركانكادكت بي سي وعيد وابها و الستيقنة الفتست مظل وعلى - عنيظ مرود ايمول ين وسطول مي حبكا غالب ومغلوب مونا الكهدس وكمهد سكتاب اسے بی تسبول بنیں کرتا توجیت کا غلبہ جوام تھلی ہے اسرائے ترب کی تبدیلی کیو کررسکتا ہے۔

#### جنيبوالا يحكيواب

اكم شخف نايت كتافى اورجه او بى سعد كلما ب كيمبين يم بين معدد ونا تقريم المع المح يجين أن كم مقابدي ت مود کودی دان ده وی جگیار سیمای کے بي كديدى ووسر بنياط ولسلام كى وحى كى طرع شبه سے یاک سزومی) رو کردیشے کابل ہے اس دا فاتنابى بني ماكم بطي واستريح موعود وعاوى صاوقه عدين أكاركزا بيت كا معاماويث بن عداب كا وهوى أن براس لامدى الاعينى بن مريم اصطفاء المقى كانبيا ربني اسرال اوتكسف بقراله لليتدى مفان يركياش كاندكي فيعاني كرفداك المدية جيائي وعي كاصدق الهات كاوريد بيشكو بيولادر

اود يُرنشانات ابت كرويا ترجير من آكيو كم وعد ل مان مي الديك كوكيفي كما ووم في علي الديدة في ستنا بقارواك بمنعكم كالع كوليا الرصيف كباسي فالمايديوروف قال معد دوبدوردى كنية عديث تورا ديك وريد بم كمايني اور مكومعاويني مخضرت مسلم العطمية ولمهنه والقيقت كيا ذوايار فداكا زدلا وسول جام س موجود تهااست ندا ساسيني علم الراسيل مرى يرطلاسرى اورجيده اتباع كالل نوى عدينى ہوا توہم نے مان دیا کہ یک قول دل کے خلاف اگر کوئی مدیث با كى جائدى قويم است قابل ويل معيد ويلك كدجواتي بميد مع مواد مع سنس وهاس دادی کی دوایت سے نیادہ معتبراي بصصرف بوى بتايا جا المعدام بطعتاهميا سُدكوهي طرح وبن نيشن كلي بيناى فريق بت مسيح عجود ساتكاركتاجا أبوع كدوة كيني فين فق اددوى مصريح طورياً ايها البيء يا واستفده مراكي وفي كولاني بدي فلطمبنوك عابدي جوازنا علية يساور إطهار منالات الى ميدب احاك اطينان كيك ان سوالات كاجاضت فليفياني عدمال ك شائع كياجاتا ع يبي القيم يرادر

يرفتان مكتنبوى كمشكودين عرايدين جَاتِّةِ يَيْرِصِاحِهِ خِالِفَفَنِلِ رَاوِلِعَلَةُ رامسلامِ الكم وعد السرويكا لهُ مِشْ كَ فَيْ عَلَى الْمِعْرَة صاحبُ ازراه كرم وبده فوازى مرحت ذبات بي سي بابتابول كروها شاك ناظرين كريى

إلى المات قرآن مجيد المامات صريت وعود قول درولوم فقل ول عدودان والدول بالم كيانست ويني تقدم كوراما ما يواب العضرية فيفتد الي ورالمات على موان كريم اور المات على مواود ووفول فرامقالی کے کلام میں دوفوں میں اختلاف ہوی بنیں سکناسیانے مقدم كف كاسوال مي منيس بدام والقول ول رسول كيم اوري عد بى المالى برايكن يو مُرت موجودهم وعدل مها الينه بيد ول كى ميحى تفنير بوكا - اورفعل فعل كالم

المعبايك طريث وعتين كامول كمعابق مع ورديا جاستهميا اور الهام يح موعود مي خالف بو تومقد م كرياعك مديث كويالهام ع موجودكومه جواب ادحقرت الميقداع عديث توميون ماويول

بيرسين نى مي اورالهام باه راست اسيك الهام مقدم به ناسك لدده رسول الديست الدولية ولم ك ول عصري الداس يك كإسكرادى المك راويون متدمعيتري +

الم عبدالك عديث رج مع بلى عاتى بو) او قال ع موقد بظاهر خالف بوتو مقدم كماوكيا جائع كا

چواب سے مولوے و باتر ہم نے سی دوست كى دوايت سے سے رہيں۔ كيونك عديث بم نے الخفر اللہ اللہ اللہ سين في مي مديث اورج مؤدكا تول خالف سين اوسكاد

٧ - بى كالم الله على مودك قوال منطبيق كا كما طريق بيدينى لصورت طاہرطور پراخلات کے مقدم کیکورکہا جاتے۔

جوا سماعطرے قرآن كيم مل ت اور شابات يى العطرع اقوال الخفرت عمادرا قوال عموعود عياس عاس

الله كيك مودوك ول ول اسابى بنيا وشريب وربيا ومناعيده مني صية الخفرت صلى الدعلية ولم كا-

جواب بالخفرت ملى الدماية ولم كاقول فعل بنيا وتروية بالديع موجودكا قال ول تعيير شرسيت و فقط به فاصر معتان حرى مالانى تم المهندى نول منداع - ١٥٠ ايل صاع



يالم الماري كروه وي المرب مرد مرايا و ودع يايي بني يمت بي افروزي الإرساد وين سفير بي روي كي الله سے دافق د ہوں۔ ادر ان کے داول سراکوئی ایسی بات ترجوج بوایک طوفای دو کی طرح سرونت موجزی رے -لى يى دورى كراس اى دوراق الوام برسان ہے۔ در روز دجا فقدت میں اور اور ان اور ہے اس ال اول سے اور اليوسى النفن لاجور كي طرف ست بسريتي جناب لواب مي دو العقد ركى فالفاتب والي - آنى دبيلو كارمونت مردى العاق أين و حالى روم ومخفور مفريب نطاح والاست ورمون ماورواتو كاب الني مفاين م عندوه ويرمفاين تظرون ييزهن وخلافي شم كا مردوما أن يوني -

عيالكريم فيرر المداحوت لاجور

And the second s

جومندسام الموند خليف الميدج المرى نے سال ابرال سفائے کو حرمت فرما یا دوشته علام نی بدنوی

قالمن ما في السفوات علام عن قل لله - كتب على نفسه الرحة ليج عنك الما يوم القيامة عربي فيه - الدين فيم الفيامة عربي فيه - الدين فيم الفيامة عرب ويون - ١٠٠٠-١١-

اسرتعالی کی صفات کابیان جو تختاعت ندام یک کیاہے ہمیں بست فرق نظرة المب مرديك لوك معت نديك لوكون مع يعلي مي بيان كرتي بعض ندا سي تواسرتعالى كاصفت فالقيت سواكار كرويلي - بعض في الى ومداشت سا الكاركرويل يبيض الى يهانية كم سناري اوليه بي و توليف العصدق عدى الكاروية غونيك والم مناهد في الات كيديد وال منهد بي كيى ندم في خداك في سفت الل قرارة يدى مهدا دركسي فداكى طرف كونى كندمنوب كرديا عنكن الدم اور مناسلام ي ايك ايا زمب ع جوكم تلم مفاحمة كور درتعالى كى طوف سندوب كرتا اورتام بريون الدنفقيول سع یاک مٹیاتاہے اور باسلام کی صدافت کا بہت بڑا شوت ہو۔ ہا کے۔ انان اسانى سے اس الى كوسى يكتاب كرجونيكيا ب اوصفات مخلوق مي مول مطرع مكن م حدده وه معلوق كفالق مين مول ضوريد كريس إفى جائي اورست زياده يافى جائي اين يهت نداب اس بات کی برواه بنیس کی اوران کی برواه ندکد کی وجدیے کوان ترابب کی کتابوں اوع تاریس ات وں ان اول ایک طرف سے ایس بناک ملاديد ياوه نرسيايي سرايا في خوساخت بي -اور خداتفالي ندان كو كسى زماندس قاعميس كياران ولوووات عفتات ندايب مي كندبيدا بركيا ہے ١ ن كے مقابدي اسلام فدا تعالى كانال كروه مرب اور عيرقرآن شريف يركسى النان كان فعل بوالورة بوكتا باليفرآن سريان بى اى طرح ب مطرع كم ارّامًا بى وصد اسلام برطرع ك كندول سع بالاور صاف بوليكن الماول له این مجدد علم کی وجدسے فدا نعالی کو تمام صفات منہ والا مانتے ہوت الى معنى صفات كسطرت و يدنيس كى ، يدول يرقيال يية ين كريسية الكروس على كرا ك عذيات كولام من

لاتے ہیں۔ ویا ای فراتوالی ہی ای فلوق کے ساتھ برتا وگرالے یاید لوگ رایخ الوقت خیالات کو اینے عقاید کے ساتھ طاکر کھیادر كى دورى يتى بنا يتي بى مدر باللم فيهال خدات كوامد نقصول سے یاک قرارویا ہے۔ وہاں ان لوگوں کے عقا مری تور بى كى ب وكية إلى - كرفدا بخت اليس-الدى يرقم بنيك ا يبت عدايك فيد كرويا بوا كه فداير الني بني بنا اليد مدام الول كم خال مي كريا خداكى انتقام لين كاصفت الى رقم كى صفت ك ما تحت بنيس - بلكر بالامهة ماورجمال في اور انتقام كالقابان والت وال رهم وب جاتاب الدا تقام إناكا كر المهديكين قرآن شروي في كم خلاف اور بات بيان كى يد ورده یک اس نے خدا تھا لی کے انتقام لینے کی غوض بتائی ہے كافدالوكو بالوسية كانوض سے ال كان مول كا وجرك ان سے انتقام نہیں لیتا۔ ملہ اسکے مزادیت اولوں کی جلاح منظر ہوتی ہے۔ معربا یا کاسب علی نفسہ الحمتہ فدانے تواں ہ كالمفيدكرويا مع كر جارام كالشرار فالب ربتا مع لين اطع كالركوني اليا موقع بيش آئے كر رم سے كى كى اصلاح ہوتى بروتوالد تعالى أسل نسان كبرم كي عثم يوسى كروك كا وري مزانيين مع كاران الركولي ايسا موقع موكدا نتقام الدح دواذ كريتفال كرف سے اصلاع بوئى وتى فراتفانى ونان عم ك اى كام ي لائع كاليكن ألك فى الياسوقع ديش بودكه في سے اصلاح د بهوكتي بودادر مزاسه اصلاح بوقي بوستيانسدا تعافی مزاوسے گارا کرکوئی پرسوال کرے۔ کہ کیوں ضافالی ایا كراسيد كريبة كم عنوا وركزرس اصلاح بوتى م وقت مكاية جروب عن أتقام نبين ليتا عالا تكريم ونا ول كريجة يركداركى في اليف وهمن التقام لينا مو توفداك إس ويمن کی اصلاح رہم میں ہوتی ہو۔ توسی اس انسان کا مل اٹی مت المنظاموتا مع عبكه وه انقام يك التالهداوروناس يهام رواع ہے کہ لوگ وکسکا بدار و کسا ورکلیعت کا بدلہ کلیعت ویٹائی ميندكرتي وادراكرنرى سعكميكم طلتا بوتوسى اس

بھر خوا مقالی کیوں ایساکر تلہ ۔ اور تمام انسان جب خوا منائی کی نحلوق اور ملوک ہوکو ا کے املام کو تو فرق ہیں۔ تر خوا مقالی ابنیں سز اکو رہایں ویا۔ بلدجان کے ہو کے رحم ہی کرتا ہے ۔ بہتی وجہ خدا تعالیٰ بیان فرا تاہے۔ قل لمن مانی

السموات والحرين قل لله-اے رسول ن لوكوں كوكريك بناؤيدن واسانس وكيب ووس كاب يدتووانيك يانه وييك اسكاجواب كم بى يدويدوكديسب كيدا دركلها ود جب یہ اس کا ہے۔ اسدا ککی تباہ کرنا بند بنیں کوتا جطرے کہی كوفى ابنى چيزكوفوا بيني كرنا جا بتا اورجهال تك الحى طاقت اوربيتاي براب يي يابا بدكريد فيروستروست بي بوطائد - بي طرح فداتناني بى يى چاپتىلىدى كەتى بىراكىيىنى بىغىرىزا ياندى درستى دىلىك وعيوسى كابتيايا بهائى تصورك المهاتو وه يى جا بالماء كداكونى بي يجها وياجات اوراسيخي نركى بالت ييكن جال انسان انتقام الف ك الماده موتام دو مك في موى مع حرسك نفقان المائ عدايكا إيا برع بني بوتا على كمرف المال كيدنفقان نبين بوتا راوجي كيون ت وأيروك براويوند اسے کی بھی سنیں ہونا سکر جان کی اپنی جنر بور سکونقصان سخان مع بدو تقای ارے گا- مثلاً اگر ایک سکان کو اگر ایک یا تواس كے بجالے مروزى طروق بى اول ي آگ ير يانى وال والمائدے راور دوسراید کر اس مکان کی دواری گرادی جا میں راکھی كايا كان موقيى كرشش كى كاكرس طرع بى يولى ڈالڈو کہ بچائی جاتے اور سکان نہ گرایا جائے۔اور اگر سی کے وحمن كالحركواك عى موقى مولوا معيمتعلق يى كم كاركر بهت بلدى مكان كوكرا ويا ملن راكدوور علمونكواك نرف اى طرح كى لوك يديد بورة بي كرجن كا تكريك بيار بو جاسفك وجد عد والرا انبيل مشوره ويلبه كما سكو كلوادد سيكن وه سالول سال اى اسيد يرتسن كلوائ كرا المحى موعاليان ومن كى توسيح وسالم المراي بهايت بدوى معيق اركه وا جاتاب استعالى واللهدوي لوگ کیے اوان اور کم عقل ہیں گئے ہیں کہ اسریں تم نہیں ہے ادراگرکونی اسکاگنا و کرسے۔ توجہ اسے سماف اندین کر الد بلک مزای دیا ہے ایکن ان لوکوں کا اینا پیمال ہے کداکران کی ایک لى ميرين نقص بيدا بوجائ - تواسط بيان مي يورايورا تورنگاتے میں۔ اور اصر کی سبت کتے ہیں۔ کہ وہ لوکوں کو جانیں كى مى كانقى بىدا برجا تا ہے۔ تو بلاك بى روتا ہے۔ يدان كى ببت بوی حاقت ہے۔ کی اہنیں معلوم بنیں کدیرتا م شیار جوزمین آمان يى بركى كاي يه توب كيد فلاكا يى يد يب يب كان توي روا كان وكدوه الكوتاه كرد ميدا كان ال كداسك سوااصلاح نهوق بويصطرح ايك شان كوسسايم وو

كالرمياني بيانا لله كونة كلوافك وومرى بى الى وبيد كام ومايى اسوقت ده ، سے کلوادیا بواسی طرح مدا تمالی کرتا ہے۔ بنانی فرالم كتبطي افعنا لرهم جال تك برسكتا بين وعيى كرتي ساويزا اسوقت دیتے بی جگر رحم سے اصلاع نہ ہو گے۔ اِس سلاکونہ سيخ كيوب عيمان عيما يُون كوعموك للى عدان ما أول بى دورك كما ياب - تى كل سا نون يس ساكة لوك في بي -ك جبكى كوكونى كليف بيوية - تدود كهتلي كداس خدايكيف وورم وجلت-اورا کی بجلت دوسری آجائے مشلا اگر کی بٹیا ما ہو-تودہ کتاب کہ اہی سرا بٹیا تندست ہوجاسے اور سیاسکی بجائے بیا رہو جاؤں۔یا ای بجائے میں مرجاؤں۔ا مے لوگ كويا بيسجة بي -كنفداكسي كوفيوا توسكتا بنين - اسينه ايك كي مح دوسرے كوسعاوف من كريائى جائے ہيں بيكن يرببت بريكنونك ایان کانتی ہے۔ ایے لوگ فواتعالی کی صفات پر خور بنیں کتے كردة توكتي ففندال الربيهاف ان كوما يد كرفداتهالى سے تهت كى دعالم كيوكم ا كوظافت وكداكر بيا با بهوامد بايدما كرے تو دونو كر كيا الد تعالى كى رحت وسيع مي ده سب كي سكتا ہے۔ یہ فرا تعالیٰ کی صفات کی ہے اولی ہے۔ کد کہاجائے۔ یہ لے لو-احدہ ويدوريايه كمطلوا ورده فهو وووا يساكهنا موس كى شان سعبت بديد ب يس م ايني وعاؤن يبيشوس باتكوياد رطدكم مين يدنهاناك فلاں یات جوجائے اوراسی بجاتے فلاں نہ ہو۔ میکہتم یے کسوکہ الی ودنوں ہومائی راسدتنالی سے اضاب متنا ما مکتامات اتناہی مد دیا جا تاہے۔ اور اسے فزاندیں کوئی کی نمیں آسکتی سایک چنرے لي كى جائ دومرى منزده دياكرة بي بني افي فزان اور ذخروكنم مومان كالديشه والالها ومان العنقاض عیاک ہے۔ اسلی مین کو این دعاؤں سے احزاز کرنی ما ہے۔ الدم وقت فدات فيربى بأنكنى عائية كيونكم العركى ومت الدشق كے فزاندند كي خالى بوسكتے ہيں اورند اخير كى اسكتى ہے يول ولا ك جنروے مكتاب اصابك كليف ووركتاب تودورى ديرى وے سکتاہے اور دومری کلیف بی ٹا سکتاہے اور اسکوی برل ليفكى ضورت نيس ب الدتعالى تكواس باسكى مجدوطافرائ الدہاری وعامیں اس کے اوب کو لمحوظ رکہتی ہوئی ہول۔افد اس دليس مول و فدا تعالى يندفر الماي --: 1010 1-

## و العالم العالم

مركى كيار مرحي و جران من المعادث والمنادث گاڑیاں تھیں جن سے کی اود کے وفیرہ کے علاوہ ووراسانا حرب بی تنا را ویاں بال سے اسی تاریخ کو ر کی روانہوئیں۔ مراب مال بي س عانيات اعلان كروا بعكدة ينده كوني جزوج الى عادى يا وى عجرى راه رواناسى ماسى فوراصبط كرلى جاسع كى 4

رکی ایران جاکے کاہوی ترکی ایران ساتقبرطاني برتاو المتااليوب اسران فلك كم الخيرطايون كابرتا و نمايت كاعره منطالعرب مين جاك الثيبي فنخ إس عيت نيا وه كل اب بوي جي كي بي توقع بي يميم شمون سوركارين توسي كولى بارود كاسامان ادرهيكراس ميلان م صور الله بعض ربور الواس با ياجا تا م كر الحالياني درما فكست كاحكم ركبتي بتى-

المطعم مواس كمفينم كانقسان فيدم راتك يني كيامطرف تركاب بصروت. وميل سے زيا وه فاصله برس + عربوں کے ساتھ لڑائی ارسی استان كوكاس ميدايان كي فظى يراترنے والى جاعت كے آوى وجو جزيده ذكورے باك عے عدراح كر يوه قلزم كى ندوه سيددسيرى على ينت جومده كيموسي واتعب اندرونی طلاقہ کمیطرف کوچ کرتے ہوئے و ہ نے ان پر حلکیا الرسادوزي فلك كم بعديسيا كي كي 4

Digtized by Khilaffat Library كا ب كدام مارع مصليم كے بحرى معركوں كا نفقان ب ويل تناور ٢٥٧ افسونيس عدسوس كام آك الدامد ナーニアピックハーしゃいっちにしていい

كناك: ٢٠٠١ بالي فينم في كاوكر الموس ياكاس ميلاكية كية كيرالتداوة عامتها كينس كثرت عدانون في كان بيداكى بوس عيايا باتا ب كدما بره بكة فلات وهدت سے ان الات کی تیاری میں مصروف تھے۔ بالمعافيرستورقايم يريرزك شال ميسنوزاداني جارى ہے۔ آج ووجون ہوائی جازیجے اُٹارے کے یہ ترك مسكرات إندن ١٠٠ بريلي يشرلا يرمان ومرود كف كم متعلق معض تجاويزسيش كريسكم.

طاعونی اموات کی بنوستان ی ۱۱۹۰۱ موا طاعونی اموات بیف یل دیل و قوع میس آیس :-ينجاب ١٩٢٠ - صوتجات متحده ٥٠٠ ١٩٢٠ - بار ٨١١٠ ينتي ١١٨ ينكال ١٠٠ مدران ١١ - يرتيامه يقال سؤسطم الارياست ميدر ١٩ ميد الا و ١٥ - ا وسطمند . ٧ - راجوان ١٧ - صوبة رودى ينجا الم يحول ١٩٨٧-

نظینان حفرت سے موعود مرل يزداني عليہ التلام كى تصانيف لطيف اوسللة احدید کے بزرگوں کی کتب ا

محرياس المناق فاويان على ين